

فاطمه(س) در روزهای آخر زندگی

محمد قاسم نصیرپور

فاطمه (علیها السلام) در روزهای آخر زندگی، «اسماء بنت عمیس» را فراخواند و فرمود:

دوست ندارم بر پیکر زن پارچه‌ای بیفکنند و اندام وی زیر آن نمایان باشد.

اسماء پاسخ داد: نه من چیزی به تو نشان خواهم داد که در حبسه دیدم سپس چند شاخه‌تر

خواست، آنها را خم کرد و پارچه‌ای بر روی آن کشید و تابوت گونه ساخت. فاطمه (علیها

السلام) فرمود: چه چیز خوبی است پیکر زن و مرد قابل تشخیص نست. ای اسماء! هنگامی

که جان دادم تو مرا غسل بده و نگذار کسی نزد جنازه من بیابد. این اولین تابوتی بود که در

اسلام ساخته شد و هنگامی که فاطمه (علیها السلام) آن را دید تبسمی کرد که تنها تبسم او

بعد از وفات پدرش رسول خدا صلی الله علیه و آله بود.^(۱)

بیماری فاطمه (علیها السلام) روز بروز سخت‌تر می‌شد، فرزندان زهراء سلام الله علیها بخاطر

مادرشان بشدت نگران بودند و دل پاک علی (علیه السلام) از اندوه فاطمه سلام الله علیها در

خون نشسته بود.

روز وفات، زهرا (علیها السلام) وصایای خود را به علی علیه اسلام بیان فرمود و او بشدت گریست.

فاطمه (علیها السلام) ضمن سفارش فرزندانش به علی (علیه السلام) فرمود: يا علی! مرا شبانه غسل بد، کفن کن و به خاک بسپار، آن هنگام که چشمها در خواب است.

دوست ندارم کسانی که حقم را غصب کردند به تشییع جنازه من حاضر شوند و یا بر من نماز بخوانند. ^(۲)

هنگامی که وفات فاطمه سلام الله علیها نزدیک شد، به «سلمی» ^(۳) فرمود تا مقداری آب آورد. زهرا سلام الله علیها غسل کرد و بخوبی بدن خود را شستشو داد، لباسهای نوی خود را خواست و آنها را پوشید؛ سپس از سلمی خواست تا رختخوابش را وسط حجره بگستراند آنگاه رو به قبله دراز کشید؛ دستها را زیر صورت نهاد و گفت من هم اکنون قبض روح خواهم شد. خود را پاکیزه کرده‌ام کسی مرا برهنه نکند. ^(۴)

پس از وفات فاطمه (علیها السلام) حسن وحسین (علیهما السلام) وارد خانه شدند و سراغ مادرشان را گرفتند، گفتند اکنون هنگام استراحت مادر ما نیست اسماء ^(۵) به آنان گفت عزیزانم مادرتان از دنیا رفت.

حسن و حسین (ع) روی جنازه مادر افتادند و آن را می‌بوسیدند و گریه می‌کردند. حسن (ع) می‌گفت مادر جان با من سخن بگو. حسین (ع) می‌گفت مادر جان من حسین توام، قبل از آنکه بخاطر غم فراقت روح از بدنم جدا شود با من سخن بگو.

یتیمان زهرا (سلام الله علیها) به جانب مسجد شتافتند تا پدرشان را از مرگ غم انگیز مادر با خبر کنند. وقتی خبر وفات زهرا (سلام الله علیها) به علی (ع) رسید از شدت غم و اندوه بیتاب شد و فرمود ای دختر پیامبر (ص) تو تسلی بخش من بودی بعد از تو از که ^(۶) تسلیت بجایم.

صدای شیون یتیمان زهرا (سلام الله علیها) آوای جانسوز عزا بود که بگوش مردم مدینه رسید. «عده‌ای از خواص بنی هاشم به درون خانه رفتند،» مردم مدینه نیز بیرون خانه اجتماع کردند و در حالی که بشدت می‌گریستند منتظر بودند جنازه زهرا (سلام الله علیها) را از خانه بیرون آورند تا در تشییع جنازه شرکت کنند ناگاه ابوذر از خانه خارج شد و گفت پراکنده شوید چون تشییع جنازه به تاخیر افتاد. ^(۷)

شبانگاه علی علیه السلام پیکر پاک فاطمه (سلام الله علیها) را غسل داد. ^(۸) در هنگام غسل وی اسماء نیز با علی (ع) همکار داشت. ^(۹)

تی چند از پاک مردان و رازداران اهل بیت چون سلمان فارسی، مقداد، ابوذر، عمار و حذیفه،

عبدالله بن مسعود^(۱۰)، عباس و عقیل همراه حسن و حسین و علی (سلام الله علیہما) نماز

گزار دند.^(۱۱)

شبانه فاطمه (سلام الله علیہما) را دفن کردند، علی (ع) او را بخاک سپرد^(۱۲) و اجازه نداد تا

ابو بکر بر جنازه او حاضر شود^(۱۳) علی علیه السلام جایگاه زهرا (ع) را با زمین یکسان

ساخت تا مزارش شناخته نشود.^(۱۴)

و به روایتی صورت چند قبر بنا کرد تا مزار واقعی مخفی بماند.^(۱۵)

سخنان علی علیه السلام بر مزار زهرا

کلینی عالم و محدث معروف شیعی - متوفای ۳۲۸ ق - می نویسد:

پس از وفات فاطمه (سلام الله علیہما)، علی (ع) او را پنهان به خاک سپرد و جای قبرش را

ناید کرد، سپس برخاست روبه مزار رسول خدا (ص) کرد و گفت:

سلام بر تو یا رسول خدا (ص) ! از من و از دخترت که به دیدار تو آمده و اکنون در کنارت

زیر خاک خفته است، خداوند چنین خواسته که او زودتر از دیگران به تو ملحق شود.

ای پیامبر خدا (ص) ! شکیبائی ام از فراق محبوبهات بپایان رسیده، و خویشتن داریم بخاطر

جدایی سرور زنان عالم از دست رفته است. اما چه چاره جز آنکه طبق سنت تو بر مصائب

صبر کنم، آنچنان که در مصیبت جدائیت صبر نمودم. من سرت را در آرامگاهت نهادم و تو

بر روی سینه من جای دادی «همه از خدائیم و به سوی خدا باز خواهیم گشت» همانا

امانت به صاحبیش رسید و گروگان دریافت گشت و زهراء (سلام الله علیها) از دستم گرفته شد.

ای رسول خدا (ص) پس از او آسمان و زمین در منظر نگاهم زشت می‌نماید.

اندوهم جاودانه شد و شبم در بیخوابی می‌گذرد و غمم پیوسته در دل است تا خدا مرا در جوار

تو ساکن گرداند.

غصه‌ای دارم که از شدت‌ش دل به خون نشسته و اندوهی دارم بہت آور چه زود جمع ما را به

پریشانی کشانید و میان ما جدائی افکند تنها بسوی خداوند شکایت می‌برم به همین زودی

دخترت از همدست‌شدن امتیت بر ربودن حقش به تو خبر خواهد داد، همه سرگذشت را از او

بپرس و گزارش را از او بخواه، چه بسا درد دلهائی که چون آتش در سینه‌اش می‌جوشید و در

دنیا راهی برای گفتن و شرح دادن آن نیافت او هم اکنون می‌گوید و خداوند هم داوری

می‌کند و او بهترین داورانست سلام بر شما سلام وداع کننده که نه خشمگین است و نه دلتگ

اگر می‌روم بخاطر دلتگیم نیست و اگر بمانم بخاطر بدگمانیم به خدا از آنچه به صابران و عده

داده نباشد.

آه، آه صبر آرام بخش و زیباست و اگر بیم چیرگی ستمکاران بود برای همیشه چون معتکفان
در اینجا می‌ماندم و چون فرزند مرد شیون سرمی‌دام و سیل آسا می‌گریستم خدا گواهست که
دخترت پنهان بخاک سپرده می‌شود در حالی که حقش غصب شد و از ارشش محروم گشت.
با اینکه هنوز روزی چند از وفات نگذشته بود و بر خاطره‌ها از یادت غبار کهنگی ننشسته
بود.

ای رسول خدا (ص)! دل را به یاد تو آرام میدارم درود خدا بر تو و سلام و رضوان خدا بر
فاطه (سلام الله علیها) باد».^(۱۶)

از فراق فاطمه (علیها السلام) علی (علیه السلام) بشدت اندوهگین بود، رنج و اندوه علی
(ع) در سخنان از دل برآمده‌ای که در کنار مزار زهرا (سلام الله علیها) گفت هویدا است. گاه
نیز سوز دل خود را در مرثیه‌هایی که می‌سروд و یازمزمه‌می‌کرد نشان می‌داد. در دیوانی که
منسوب به امیرالمؤمنی (ع) است شعری با نوزده بیت آمده که علی (ع) آنرا بر مزار فاطمه
زهرا (علیها السلام) سروده است.^(۱۷)

اما ابوالعباس مبرد - متوفای ۲۸۵ هـ - دو بیت از آن شعرها را با اندکی تفاوت ذکر کرد. و
گوید علی (ع) به این اشعار تمثیل جست.

لکل اجتماع من خلیلین فرقه و کل الذى دون الممات قليل و ان افتقادى واحدا بعد واحد دلیل

علی ان لا یدوم خلیل^(۱۸)

جمع هر دو دوستی را عاقبت فراق و پریشانی است و هر چیز جز مرگ ناچیز است و اینکه من

دوستی را پس از دوست دیگر از دست می‌دهم نشان آن است که هیچ دوستی جاوید نمی‌ماند.

در جستجوی مزار فاطمه (س)

ولای الامور تدفن سرا بضعة المصطفی و یعنی ثراها «پاره تن مصطفی چرا پنهان بخاک سپرده

شد و مزارش پنهان ماند»؟

بدون هیچ تردیدی پس از دفن شبانه و مخفیانه زهرا (ع) مزارش نیز پنهان داشته شد. اما چرا

بایستی در شهر پیامبر (ص) مزار تنها دخترش که به فاصله کوتاهی از او به دیدار خدا شتافت

محفوی بماند؟ چرا نباید آنگونه که شایسته مقام اوست انبوه مردم در عزای او و تشییع

جنازه‌اش شرکت کند و بر او نماز بگزارند و دفنش نمایند؟ آیا اینها بخاطر اجرای وصیت

زهرا (ع) نبود؟ از این رو آن روزها کسی بدرستی جایگاه مزار فاطمه (ع) را نمی‌دانست و

اگر کسی از علی (ع) سراغ مزار فاطمه (ع) را می‌گرفت به احتمال قوی پاسخش به سکوت

برگزار می‌شد.

سکوتی که در آن هزاران نکته اعتراض آمیز نهفته بود زیرا علی (ع) سعی و اصرار فراوان در

پنهان داشتن مزار زهرا (ع) داشت بدین خاطر جایگاه مزار فاطمه را با زمین یکسان کرد آنگاه

صورت هفت قبر^(۱۹) و یا چهل قبر در بقیع ترتیب داد و هنگامی که مردم به بقیع رفتند

صورت چهل قبر را دیدند از این رو شناخت مزار فاطمه (ع) بر آنان مشکل افتاد.^(۲۰)

طبری در دلائل الامامه می‌نویسد آن روز صبح می‌خواستد زنها را ببرند که قبرها را بشکنند و

جنازه زهرا (ع) را از قبر بیرون آورند و بر آن نماز بخوانند اما با تهدید علی (ع) منصرف

شدند.^(۲۱)

با این وجود در مورد مزار فاطمه زهرا (ع) چهار قول وجود دارد:

۱- برخی مزار فاطمه (ع) را در بقیع می‌دانند از جمله اربلی در کشف الغمہ و سید مرتضی در

عيون المعجزات^(۲۲) اهل سنت نیز عموماً بر این باورند آنان مزاری را که در کنار مزار چهار

امام (ع) وجود دارد مزار فاطمه دختر رسول خدا (ص) می‌دانند.^(۲۳)

۲- برخی چون ابن سعد و ابن جوزی گویند فاطمه (سلام الله علیها) رادر خانه عقیل دفن

نموده‌اند.^(۲۴)

۳- برخی مزار فاطمه (سلام الله علیها) را در روضه پیامبر (ص) می‌دانند.

۴- عده‌ای گویند فاطمه (ع) را در خانه‌اش دفن نمودند که قرآن، روایات و اقوال زیادی این

قول را تایید می‌کند که عبارتنداز:

۱- هیچ دلیلی نداشت که علی (ع) فاطمه زهرا (ع) را در جوار پیامبر (ص) به خاک نسپارد

زیرا خانه فاطمه (ع) در کنار خانه رسول خدا (ص) بود و بنابراین خانه فاطمه فضیلت‌بیشتری

نسبت به بقیع داشت آنگونه که حتی بعدها ابوبکر و عمر هم هنگام مرگشان وصیت کردند در

جوار پیامبر (صلی الله علیه و آله) دفن شوند. امام حسن مجتبی (ع) هم هنگام شهادت

وصیت نمود کنار جدش بخاک سپرده شود که متاسفانه اهل بیت (ع) هنگام اجرای وصیت با

مخالفت برخی روبرو شدند.^(۲۵)

و از این رو حضرت را در کنار جده‌اش «فاطمه بنت اسد» بخاک سپردهند.^(۲۶)

در اینجا روشن می‌شود: اول آنکه اهل بیت تاکید داشتند تا در کنار پیامبر (ص) به خاک

سپرده شوند و دوم امام حسن (علیه السلام) کنار مزار فاطمه بنت اسد دفن گردید بنابراین

مزاری که در بقیع در کنار مزار چهار امام (علیهم السلام) قرار دارد مزار فاطمه بنت اسد

است نه مزار فاطمه زهراء (ع)!

۲- هر چند دفن فاطمه (ع) شبانه صورت گرفت اما با توجه با بافت شهری مدینه در آن زمان

انتقال فاطمه (ع) از خانه‌اش به بقیع و عبور از کوچه‌های تنگ و از جلوی خانه‌های کوچکی

که به سبک روستاهای غالباً حیاطی هم نداشتند چندان آسان نمی‌نماید زیرا کافی است تنها در این مسیر چشمی بیدار باشد و یا بیدار شود و همه نقشه‌ها بر باد رود.

۳- سخن علی (ع) بر مزار فاطمه (ع) که پس از دفن او برخاست و رو به قبر پیامبر (ص) گرد و فرمود «السلام عليك يا رسول الله عنى و عن ابنتك النازلة في جوارك»^(۲۷) یعنی: سلام بر تو ای رسول خدا (ص) ازمن و از دخترت که در جوار تو فرود آمد. و طبق نقل کلینی: «السلام عليك عنى و عن ابنتك و زائرك و البائنة في الثرى ببقعتك»^(۲۸) یعنی: ای رسول خدا (ص)! از من و دخترت که به دیدار تو آمد و در کنارت که زیر خاک آرمیده درورد باد.

از هر دو عبارت کافی و نهج البلاغه چنین استفاده می‌شود که علی (ع) پس از دفن فاطمه (ع) رو به قبر پیامبر (ص) گرد. بنابراین معلوم می‌شود قبر شریف نبوی (ص) در پیش روی او بود، و اگر علی (ع) در بقیع بود بایستی رو به سوی قبر حضرت می‌کرد نه رو به قبر شریف پیامبر. دیگر اینکه به تصریح ذکر شده که فاطمه (ع) در جوار پیامبر (ص) و در کنار او به خاک سپرده شده است.

۴- شیخ صدق ابن بابویه عالم بزرگ شیعه - متوفای ۳۸۹ - گوید: برایم ثابت شده که فاطمه (ع) رادر خانه‌اش دفن نمودند، پس از آنکه مسجد را توسعه دادند قبر فاطمه (ع) در

مسجد واقع شد. من سالیکه به سفر حج رفتم در مدینه رو به سوی خانه فاطمه (ع) که از اسطوانه روی باب جبرئیل تا پشت حظیره مرقد نبوی است نمودم و در آنجا زیارت فاطمه را به جا آوردم.^(۲۹)

گروهی دیگر از علماء نظیر علامه حلی و علامه مجلسی معتقدند که فاطمه (ع) را در خانه اش دفن نمودند.^(۳۰)

۵- شیخ طوسی - متوفای ۴۶۰ ق - گوید صحیح آن است که فاطمه (ع) در خانه اش یا روضه پیامبر (ص) دفن گردید، زیرا دیث شریف پیامبر (ص) این مطلب را تایید می کند که فرمود: «ما بین قبری و منبri روپضه من ریاض الجنه» بین قبر و منبرم با غی از گلشن های بهشت است.^(۳۱)

در صورتی که مکان روضه را وسیعتر بدانیم قول شیخ طوسی نیز قابل قبول است و گرنه خانه فاطمه (ع) ما بین قبر و منبر پیامبر (ص) نبوده است بلکه پایین قبر پیامبر (ص) قرار داشته است.

۶- در سال ۸۸۶ ق بدنبال آتش سوزی در مسجد نبوی در مدینه سمهودی تاریخ نگار و مدینه شناس معروف که از علویان مصری ساکن مدینه بود مأموریت نظارت بر تعمیرات را به عهده گرفت از این رو به مقصوره قدم نهاد تا به کار خویش پردازد در هنگام تعمیر قبری در زیر

کف اطاق حضرت فاطمه (علیها السلام) پیدا شد که باید قبر فاطمه (ع) دختر پیامبر (ص)

باشد.^(۳۲)

۷- وجود مزار شریف فاطمه (ع) در حجره اش معروف و مشهور بوده زیرا به عهد سمهودی

خدمات حرم شریف نبی (ص) مردم را هنگام زیارت مردم را راهنمای می کردند تا جلو حجره
فاطمه (ع) قدری از کنار ضریح پیامبر (ص) فاصله گیردند مبادا پا بر مزار فاطمه (ع) نهند.

زیرا می دانستند که بنا بر یکی از اقوال آنجا مزار فاطمه (ع) است.^(۳۳)

۸- مردی از امام جعفر صادق (ع) مکان مزار فاطمه (ع) را سؤال نمود حضرت فرمود: «در

خانه اش دفن شد».^(۳۴)

۹- به موجب روایتی که معتبرترین کتب شیعه نظیر اصول کافی، عيون اخبار الرضا، مناقب و

دیگر کتابها آن را نقل کرده اند: مردی از حضرت رضا (ع) مکان قبر فاطمه (ع) را پرسید

حضرت فرمود فاطمه (ع) را در خانه اش دفن نمودند بعد از آنکه بنی امية مسجد را توسعه

دادند قبر فاطمه (ع) در مسجد واقع شد.^(۳۵)

۱۰- مردی بنام ابراهیم بن محمد همدانی نامه ای به امام علی النقی نوشت و از حضرت محل

دفن فاطمه (ع) را سؤال کرد. امام در پاسخ وی نوشت او را کنار جدم رسول خدا (ص)

بخارک سپر دند.^(۳۶)

بنابراین با توجه به دلائلی که ذکر شد جای تردید باقی نمی‌ماند که فاطمه زهرا (علیها السلام) در خانه‌اش دفن گردید بخصوص که ائمه علیهم السلام نیز این موضوع را با صراحةً بیان فرموده‌اند و به یقین فرزندان بهتر جای قبر مادرشان را می‌دانند و اهل خانه از درون خانه بهتر خبر دارند اگر فاطمه (سلام الله علیها) دستور ساختن نعش را به اسماء می‌دهد نه برای این است که جسد او را می‌خواستند جابجا کنند بلکه بدین جهت است که چند تنی که بر او نماز می‌گزارند پیکرش را نبینند و اگر علی (ع) صورت قبرهای در بقیع بنا می‌کند بدان خاطر است تا مزارهای واقعی در آن مقطع خاص زمانی مخفی بماند و اگر با کسانی که قصد شکافتن آن قبرهای غیر واقعی را دارند به مقابله جدی بر می‌خیزد بدان خاطر است که اگر آن شبه قبرها شکافته شود بر آنان تردیدی نخواهد ماند که فاطمه در خانه‌اش به حاک سپرده شده و هر چند علی (ع) مزار فاطمه را با زمین یکسان قرار داده بود اما کنگاوریها را نهفته را آشکار می‌کرد. بعد از گذشت آن دوران خاص دیگر پنهان داشتن مزار دلیل خاص نداشت و از این رو فرزندان فاطمه (ع) یعنی حضرت امام جعفر صادق امام رضا و امام علی النقی (که درود خدا بر آنان باد) با صراحةً فرمودند که مزار فاطمه (علیها لاسلام) در خانه‌اش می‌باشد و در کنار پیامبر (صلی الله علیه و آله) بحکم سپرده شده است. اکنون تنها پاسخ به این سوال باقی است که مکان حجره فاطمه زهراء (علیها السلام) در مسجد نبوی کجاست؟

در پاسخ به این سوال مورخ کبیر اهل سنت شیخ محمود بن محمد النجار در کتابش الدرء الشمینه فی اخبار المدینه چنین می‌نویسد: قبر فاطمه رضی الله عنها در خانه اوست که عمر بن عبد العزیز آن را ضمیمه مسجد کرد خانه او امروز داخل مقصوره و پشت حجره پیامبر (ص) است و در آن محرابی قرار دارد. همچنین قبر پیامبر (ص) و سائر حجرات همسرانش در مسجد قرار دارد.^(۳۷)

تاریخ وفات

در تاریخ وفات حضرت زهرا (ع) نیز اختلاف است عده‌ای از علماء شیعه و سنی وفات فامه زهرا (ع) را ۷۵ روز^(۳۸) و عده‌ای ۹۵ روز بعد از وفات پیامبر (ص) می‌دانند.^(۳۹) یکی از مواردی که موجب اختلاف شده این است که در خط کوفی نقطه گذاری وجود نداشته است. واژ این رو خمس و سبعون (۷۵ روز) و خمس و تسعون (۹۵ روز) هر دو یکسان نوشته می‌شده که در خواندن و قرائت آن اشتباه پیش آمده است.

با توجه به اینکه وفات پیامبر (ص) در روز دوشنبه ۲۸ صفر سال یازدهم هجری قمری مطابق ۷ خرداد سال ۱۱ ه.ش اتفاق افتاد بنابر گفته اول (۷۵ روز) تاریخ وفات فاطمه (ع)^{۱۳} جمادی الاولی سال یازدهم ه.ق مطابق هفدهم مردادماه سال ۱۱ هجری شمسی و بنابر گفته دوم (۹۵ روز) تاریخ ۳ جمادی الآخر سال ۱۱ ه.ق مطابق با ششم شهریور سال ۱۱ هجری

شمى مى باشد البته گفته‌های دیگر در تاریخ وفات حضرت زهرا هست اما فاصله ۷۵ روز یا ۹۵ روز با نظر اهل بیت (ع) هماهنگ است از این رو ما را با دیگر گفته‌ها کاری نیست. با توجه به قرائتی چند آنچه صحیح‌تر می‌نماید ۹۵ روز است. ^(۴۰).

پی‌نوشت‌ها:

۱. طبقات ج ۸ ص ۱۸ - سنن بیهقی ج ۴ ص ۳۴ - ذخائر العقبی ص ۵۳ - بحار الانوار ج

۴۳ ص ۱۸۹.

۲. بحار الانوار ج ۴۳ ص ۱۹۲.

۳. سلمی همسر ابی رافع کنیز پیامبر (ص) بود که حضرت ولی را آزاد فرموده بود بعدها افتخار خدمتگزاری به فاطمه را یافات و به خاطر تشابه اسمیش به اسماء برخی تاریخ نگاران این جریان را به اسماء نسبت داده‌اند ر. ک. به پاورقی ج ۴۳ ص ۱۸۱ بحار الانوار.

۴. مسند الامام احمد بن حنبل ج ۶ ص ۱۶۳ - حلیة الاولیاء ج ۲ ص ۴۳ - ذخائر العقبی ص ۴۳ - اسد الغابه ج ۵ ص ۵۹۰ - امالی مفید ص ۱۷۲.

۵. شاید هم خود سلمی!

۶. بحار الانوار ج ۴۳ ص ۱۸۶.

۷. بحار الانوار ج ۴۳ ص ۱۹۲.

٨. طبقات ابن سعد ج ٨ ص ١٨.
٩. كشف الغمّه بحار الانوار ج ٣ ص ١٨٥ و ١٨٦ و ١٨٤.
١٠. تفسير فرات بن ابراهيم ص ٢١٥ - رجال كشى ص ٤ - اختصاص ص ٥.
١١. بحار الانوار ج ٤٣ ص ١٨٣.
١٢. طبقات ج ٨ ص ١٨.
١٣. انساب الاشراف.
١٤. بحار الانوار ج ٤٣ ص ١٩٣.
١٥. دلائل الامامه ص ٤٦.
١٦. اصول كافي ج ١ ص ٤٥٨ - كشف الغمّه - دلائل الامامه ص ٤٧ امالي مفيد ص ١٦٥ -
درنهج البلاغه بطور خلاصه تر ياد شده خطبه ١٩٤ نهج البلاغه فيض ص ٦٥١ شرح نهج
البلاغه ابن ابي الحديد ج ١٠ ص ٢٦٥.
١٧. بحار الانوار ج ٤٣ ص ٢١٦.
١٨. كامل ابوالعباس مبرد ج ٤ ص ٣٠.
١٩. بحار الانوار ج ٤٣ ص ١٨٢.

٢٠. دلائل الامامه ص ٤٦.

٢١. دلائل الامامه ص ٤٦.

٢٢. كشف الغمه عيون المعجزات ص ٤٧.

٢٣. نگاه کنید به تصاویر شماره ٨٧ و ٨٨.

٢٤. طبقات ج ٨ ص ٢٠ تذكرة الخواص.

٢٥. مقاتل الطالبين ص ٤٨ و ٤٩ - كشف الغمه ج ١ ص ٥٨٦ - تاريخ يعقوبي ج ٢ ص -

٢٥٥ شرح نهج البلاغه ابن ابي الحديد ج ١٦ . ص ١٤ .

٢٦. كشف الغمه ج ١ ص ٥٨٦ مناقب ابن شهر آشوب ج ٤ ص ٤٤ ارشاد مفيد ص ١٩٢ - ١٩٢

فتح ابن اعثم ج ٤ ، ص ٢٠٨ .

٢٧. نهج البلاغه فيض ص ٦٥٢ - خطبه ١٩٥ .

٢٨. اصول كافى ج ١ ص ٤٥٨ .

٢٩. من لا يحضره الفقيه ج ٢ ص ٣٤١ .

٣٠. بحار الانوار ج ٤٣ ص ١٨٨ - منتقى علامه حلی - مرآة العقول ج ١ ص ٣٩ .

٣١. بحار الانوار ج ٤٣ ص ١٨٥ .

. ٣٢. مكه مكرمه مدینه منوره ص ١٦٠.

. ٣٣. وفاء الوفاء ج ٢ ص ٤٦٩ و ص ٩٠٦

. ٣٤. قرب الاسناد ص ١٦١ - بحار الانوار ج ١٠ ص ١٩٢.

. ٣٥. دفت فى بيتها فلما زادت بنو امية فى المسجد صارت فى المسجد» . اصول كافى ج

١ ص ٤٦١ عيون اخبار الرضا ج ١ ص ٣١١ مناقب ابن شهر آشوب ج ١٣٩٣ مرآة العقول ج

٥ ص ٣٤٩ - معانى الاخبار ص ٢٦٨

. ٣٦. رياحين الشريعة ج ٢ ص ٩٣

. ٣٧. الدرء الثمينه فى اخبار المدينه ص ٣٥٩ و ٣٦٠ نگاه کنید به تصوير شماره ٩.

. ٣٨. اصول كافى ج ١ ص ٤٥٨ الامامه و السياسه ج ١ س ٢٠ دلائل الامامه ص ٤٥ کشف

الغمه.

. ٣٩. روایتی از امام باقر (ع) .

. ٤٠. ر.ک به مصباح المتهجد ص ٧٣٢ مصباح كفعمی ص ٥١١ اقبال سید بن طاوس ص

٦٢٣ - دلائل الامامه ص ٤٥ بحار الانوار ج ٤٣ ص ١٧٠ و ١٨٠ - منتخب التواریخ ص ٢

منتهی الامال ص ٩٩.

معرفی کوتاهی در باره کوثر النبی

نام پدر فاطمه (س) محمد بن عبد الله (صلی الله علیه وآلہ وسلم) رسول گرامی اسلام است. در فخر و شرافت او همین بس که او خاتم پیامبران الهی و برترین مخلوق خداوند می باشد. مادر حضرتش خدیجه دختر خولید از زنان ثروتمند و از اشراف قریش بوده است و تمامی ثروت و دارائی خود را در خدمت به اسلام و ترویج آن مصرف نمود و به هنگام مرگ حتی کفن نیز نداشت. او در دوران جاهلیت و دوران پیش از اسلام نیز به پاکدامنیش مشهور بود تا جایی که از او به طاهره (پاکیزه) یاد می شد خدیجه نخستین زنی است که به اسلام گروید.

فاطمه (علیها السلام) در سال پنجم پس از بعثت (بنا بر مشهور) و در روز ۲۰ جمادی الثانی در مکه به دنیا آمد. چون به دنیا پانهاد به قدرت الهی و نیروی ربانی لب به سخن گشود و گفت شهادت می دهم که جز خدا الهی نیست و پدرم رسول خدا و آقای پیامبران است و شوهرم سرور اوصیاء فرزندانم (دو فرزندم) سرور نوادگان می باشند. اکثر مفسران شیعی و عده ای از مفسران اهل تسنن نظیر فخر رازی آیه آغازین سوره کوثر را با فاطمه (علیها السلام) تطبیق نموده اند و او را خیر کثیر و باعث گسترش نسل پیامبر ذکر نموده اند. و آیه

انتهایی این نیز قرنیه خوبی براین مدعاست که در آن خداوند به پیامبر خطاب می کند و می فرماید همانا دشمن تو ابتر و بدون نسل است

فهرست غم

دل بی سوز و گذاز از غم زهرا دل نیست

دل اگر نشکند از ماتم او، جز گل نیست

خون و اشک از دل و از دیده ما می جوشد

فاطمه صورت خود را ذعلی می پوشد

عمر کوتاه تو، ای فاطمه فهرست غم است

قیرپنهان تو روشنگر اوج ستم است

رفتی، اما ز تو منظومه غم برو جا ماند

با دل خسته و بشکسته علی تنها ماند

اثر دست ستم از رخ نیلی نزد

هوگز از یاد علی، ضربت سیلی نزد

با علی راز نگفتی تو زیارتی کبود

با پدرگوی که بعد از تو چه بود و چه نبود

شهر اگر شهر تو، پس حمله به آن خانه چرا

مرگ جانسوز چرا؟ دفن غریبانه چرا؟

داع ما آتش و میخ در و سینه است هنوز

مدفن گمشده در شهر مدینه است هنوز

ست دفن شبانه ز توباقی مانده است هنوز

*بخشی از خطبه زهرا (س) *

قالت فاطمه الزهراء (س) فى خطبتها المعروفة :

- جعل الله ايمانكم تطهيرا لكم من الشرك

- والصلوة تزييها لكم من الكبر

- والزكاة تركيه للنفس و نماء في الرزق

- والصيام ثبيتا للاخلاص

- والحج تشيدا للدين

- والعدل تنسينا للقلوب

- واطاعتنا نظاماً للملة

- و امامتنا اماناً للفرقه

- والجهاد عزاً للإسلام

- والصبر معونه على استيصال الاجر

- والامر بالمعروف مصلحة للعامه

- و بر الوالدين وقايه من السخط

- وصله الارحام منهاه للعدد

- والقصاص حقنا للدماء

- والوفاء بالنذر تعريضاً للمغفره

- و توفيـه المـكـايـيل و المـواـزـين تـغـيـيرـاً لـلـبـخـس

- والنـهيـ عن شـربـ الـخـمـرـ تـنـزيـهاـ عـنـ الرـجـسـ

- واجتناب القذف حجاباً عن اللعنه

- و حرم الشرك اخلاصاً له بالربوبية

- و ترك السرقة ايجاباً للعفة

- فاتقوا الله حق تقاته و لا تموتن الا و انتم مسلمون

- واطیعوا اللہ فیما امْرَکُمْ بِهِ وَنَهَا کُمْ عَنْهِ

- فانه انما يخشى الله من عباده العلماء

حضرت زهراء(س) در آن سخنرانی معروفش در مسجد فرمود:

خداؤند ایمان را برای تطهیر شما از شرک قرار داد،

و نماز را برای پاک شدن شما از تکبر،

و زکات را برای پاک کردن جان و افزونی رزقたن،

و روزه را برای تثبیت اخلاص،

و حج را برای قوت بخشیدن دین ،

و عدل را برای پیراستن دلها،

و اطاعت ما را برای نظم یافتن ملت،

و امامت ما را برای در امان ماندن از تفرقه،

و جهاد را برای عزت اسلام،

و صبر را برای کمک در استحقاق مزد،

و امر به معروف را برای مصلحت و منافع همگانی ،

و نیکی کردن به پدر و مادر را سپر نگهداری از خشم ،

وصله ارحام را وسیله از دیاد نفرات،

و قصاص را وسیله حفظ خونها،
و وفای به نذر را برای در معرض مغفرت قرار گرفتن ،
و به اندازه دادن ترازو و پیمانه را برای تغییر خوی کم فروشی ،
و نهی از شرابخواری را برای پاکیزگی از پلیدی ،
و دوری از تهمت را برای محفوظ ماندن از لعنت ،
و ترک سرقت را برای الزام به پاکدامنی ،
و شرک را حرام کرد برای اخلاص به پروردگاری او ،
بنابراین ، از خدا آن گونه که شایسته است بترسید و نمیرید، مگر آن که مسلمان باشد،
و خدارا درآنچه به آن امر کرده و آنچه از آن بازتاب داشته است اطاعت کنید، زیرا که ((از
بندگانش ، فقط آگاهان، از خدا می ترسند.)) (سورة فاطر آیه ۲۸)

»بیت الاحزان«

(أشهد أنَّ فاطمة بنت رسول الله عصمة اللهُ الْكَبِيرَ وَحْجَةُ اللهِ عَلَى الْحَجَّ).

حضرت فاطمه نه اشکش می خشکید و نه ناله اش فرو می نشست. لذا گروهی از بزرگان
مدينه خدمت حضرت علی (ع)آمده عرضه داشتند: ای ابوالحسن، فاطمه (س)شب و روز
گریه می کند و ما نه شبها خواب و آرام و خوشی داریم و نه روزها به هنگام کار و فعالیت
آسایش خاطر. خدمت شما رسیده ایم تا بگوییم که از فاطمه (س)بخواهید یا شب گریه کند
یا روز.

حضرت علی بن ابی طالب (ع)در پاسخشان فرمود: «پیغامتان را به او می رسانم». سپس به
خانه نزد حضرت فاطمه (س)که همچنان به عزاداری مشغول بودند تشریف آوردند. چون
حضرت فاطمه (س)متوجه حضور مولا (ع)شدند، برای آسایش و راحتی ایشان اندکی سکوت
اختیار کردند. امام (ع)به ایشان فرمودند: «ای دخت پیامبر خدا! بزرگان مدينه از من
خواسته اند که از تو تقاضا کنم یا شب گریه کنی یا روز». حضرت فاطمه (س)عرضه داشتند:
«ای ابوالحسن! زندگی و ماندن من در میان اینان بس کوتاه خواهد بود و به زودی از میانتان
غروب خواهم کرد. به خدا سوگند، نه شب ساکت می مانم نه روز تا این که به پدرم رسول
خدا (ص)بپیوندم.»

امیرالمؤمنین (ع)فرمودند: «ای دخت رسول خدا! هر آنچه خواهی بکن.»
سپس حضرت علی (ع)دور از شهر مدينه، در بقیع اتاقی برای حضرت فاطمه (س)برپا داشتند
که «بیت الاحزان» نام گرفت. حضرت زهراء هر روز صبح امام حسن و امام حسین علیهمَا

السلام را جلو انداخته، گریه کنان به بقیع و محل «بیت الاحزان» می‌رفتند و تا شب میان قبرها به گریه و زاری می‌پرداختند. شب هنگام، امام علیه السلام تشریف آورده آنان را به منزل باز می‌گرداندند.

بیت الاحزان، حاج شیخ عباس قمی (ره)
والسلام ./.